

Suddivisione siti Italiani per criterio di selezione UNESCO

Criterio 1: Rappresentare un capolavoro del genio creativo dell'uomo	
1.	MILANO – Il “Cenacolo” di Leonardo da Vinci in Santa Maria delle Grazie (1980): anche criterio 2
2.	ROMA – La città storica (1980-1990): anche criterio 2,3,4, 6
3.	FIRENZE – Il Centro Storico (1982): anche criterio 2,3,4, 6
4.	PISA – La Piazza del Duomo (1987): anche criterio 2,4, 6
5.	VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987): anche criterio 2,3,4,5, 6
6.	SAN GIMIGNANO – Il Centro Storico (1990): anche criterio 3,4
7.	VICENZA – La città e le ville palladiane nel Veneto (1994-1996): anche criterio 2
8.	SIENA – Il Centro Storico (1995): anche criterio 2, 4
9.	PIENZA – Il Centro Storico (1996) anche criterio 2, 4
10.	CASTEL DEL MONTE (1996) anche criterio 2, 3
11.	RAVENNA – I Monumenti Paleocristiani (1996): anche criterio 2,3,4
12.	LE RESIDENZE DELLA CASA REALE DI SAVOIA IN PIEMONTE (1997): anche criterio 2,4,5,
13.	AGRIGENTO – L'area archeologica (1997) anche criterio 2,3,4
14.	MODENA – La Cattedrale, la Torre Civica e Piazza Grande (1997) anche criterio 2,3,4
15.	BARUMINI – Il villaggio nuragico “Su Nuraxi” (1997): anche criterio 3,4
16.	PIAZZA ARMERINA – La Villa Romana del Casale: anche criterio 2,3
17.	CASERTA – La Reggia, il Parco, San Leucio e l'acquedotto Vanvitelliano (1997): anche criterio 2,3,4
18.	TIVOLI – Villa Adriana (1999): anche criterio 2,3
19.	ASSISI – La Basilica di San Francesco e altri siti Francescani (2000): anche criterio 2,3,4, 6
20.	TIVOLI – Villa d'Este (2001) anche criterio 2,3,4, 6
21.	VAL DI NOTO – Le città Tardo Barocche (2002) anche criterio 2,4,5,
22.	CERVETERI E TARQUINIA – Le necropoli etrusche (2004) anche criterio 3, 4

Criterio 2: Mostrare un importante interscambio di valori umani, in un lungo arco temporale o all'interno di un'area culturale del mondo, sugli sviluppi nell'architettura, nella tecnologia, nelle arti monumentali, nella pianificazione urbana e nel disegno del paesaggio

1. **MILANO – Il “Cenacolo” di Leonardo da Vinci in Santa Maria delle Grazie (1980):** anche criterio 1
2. **ROMA – La città storica (1980-1990):** anche criterio 1,3,4, 6
3. **FIRENZE – Il Centro Storico (1982):** anche criterio 1,3,4, 6
4. **PISA – La Piazza del Duomo (1987):** anche criterio 1,4, 6
5. **VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987):** anche criterio 1,3,4,5, 6
6. **VICENZA – La città e le ville palladiane nel Veneto (1994-1996):** anche criterio 1
7. **NAPOLI – Il Centro Storico (1995):** anche criterio 4
8. **SIENA – Il Centro Storico (1995):** anche criterio 1, 4
9. **FERRARA, città del Rinascimento e il suo Delta del Po (1995-1999):** anche criterio 3,4,5, 6
10. **PIENZA – Il Centro Storico (1996)** anche criterio 1, 4
11. **CASTEL DEL MONTE (1996)** anche criterio 1, 3
12. **RAVENNA – I Monumenti Paleocristiani (1996):** anche criterio 1,3,4
13. **LE RESIDENZE DELLA CASA REALE DI SAVOIA IN PIEMONTE (1997):** anche criterio 1,4,5,
14. **PADOVA – L’Orto Botanico (1997):** anche criterio 3
15. **PORTO VENERE – Le cinque terre e Isole di Palmaria, Tino, Tinetto (1997)** anche criterio 4, 5
16. **AGRIGENTO – L’area archeologica (1997)** anche criterio 1,3,4
17. **MODENA – La Cattedrale, la Torre Civica e Piazza Grande (1997)** anche criterio 1,3,4
18. **AMALFI – La Costiera Amalfitana (1997):** anche criterio 4,5,
19. **PIAZZA ARMERINA – La Villa Romana del Casale:** anche criterio 1,3
20. **CASERTA – La Reggia, il Parco, San Leucio e l’acquedotto Vanvitelliano (1997):** anche criterio 1,3,4
21. **URBINO – Il Centro Storico (1998):** anche criterio 4
22. **TIVOLI – Villa Adriana (1999):** anche criterio 1,3
23. **VERONA – La città (2000)** anche criterio 4
24. **ASSISI – La Basilica di San Francesco e altri siti Francescani (2000):** anche criterio 1,3,4, 6
25. **TIVOLI – Villa d’Este (2001)** anche criterio 1, 3,4, 6
26. **VAL DI NOTO – Le città Tardo Barocche (2002)** anche criterio 1, 4,5,
27. **SACRI MONTI DEL PIEMONTE E DELLA LOMBARDIA (2003)** anche criterio 4
28. **SIRACUSA E LE NECROPOLI RUPESTRI DI PANTALICA (2005)** anche criterio 3,4, 6
29. **GENOVA – Le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli (2006)** anche criterio 4
30. **LA FERROVIA RETICA nei paesaggi di Albula e Bernina (2008)** anche criterio 4
31. **MANTOVA E SABBIONETA (2008)** anche criterio 3
32. **I LONGOBARDI IN ITALIA. I LUOGHI DEL POTERE (568-774 D.C.) (2011)** anche criterio 3,6
33. **VILLE E GIARDINI MEDICEI IN TOSCANA (2013)** anche criterio 4, 6
34. **PALERMO ARABO-NORMANNA E LE CATTEDRALI DI CEFALÙ E MONREALE (2015)** anche criterio 4

Criterio 3: Essere testimonianza unica o eccezionale di una tradizione culturale o di una civiltà vivente o scomparsa

1. **VALLE CAMONICA – L’Arte Rupestre (1979):** anche criterio 6
2. **ROMA – La città storica (1980-1990):** anche criterio 1,2,4,6
3. **FIRENZE – Il Centro Storico (1982):** anche criterio 1,2,4, 6
4. **VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987):** anche criterio 1,2, 4,5, 6
5. **SAN GIMIGNANO – Il Centro Storico (1990):** anche criterio 1,4
6. **MATERA – I Sassi (1993):** anche criterio 4, 5
7. **FERRARA, città del Rinascimento e il suo Delta del Po (1995-1999)** anche criterio 2, 4,5, 6
8. **CASTEL DEL MONTE (1996)** anche criterio 1, 2
9. **RAVENNA – I Monumenti Paleocristiani (1996):** anche criterio 1, 2,4
10. **ALBEROBELLO – I Trulli (1996):** anche criterio 4, 5
11. **PADOVA – L’Orto Botanico (1997):** anche criterio 2
12. **AGRIGENTO – L’area archeologica (1997)** anche criterio 1,2,4
13. **MODENA – La Cattedrale, la Torre Civica e Piazza Grande (1997)** anche criterio 1,2,4
14. **POMPEI, ERCOLANO E TORRE ANNUNZIATA – Le aree archeologiche (1997)** anche criterio 4, 5
15. **BARUMINI – Il villaggio nuragico “Su Nuraxi” (1997):** anche criterio 1,4
16. **PIAZZA ARMERINA – La Villa Romana del Casale:** anche criterio 1, 2
17. **CASERTA – La Reggia, il Parco, San Leucio e l’acquedotto Vanvitelliano (1997):** anche criterio 1, 2,4
18. **CILENTO – Il Parco Nazionale e il Vallo di Diano, Paestum, Velia e la Certosa di Padula (1998)** anche criterio 4
19. **AQUILEIA – L’Area Archeologica e la Basilica Patriarcale (1998)** anche criterio 4, 6
20. **TIVOLI – Villa Adriana (1999):** anche criterio 1, 2
21. **ASSISI – La Basilica di San Francesco e altri siti Francescani (2000):** anche criterio 1, 2,4, 6
22. **TIVOLI – Villa d’Este (2001)** anche criterio 1, 2,4, 6
23. **CERVETERI E TARQUINIA – Le necropoli etrusche (2004)** anche criterio 1, 4
24. **SIRACUSA E LE NECROPOLI RUPESTRI DI PANTALICA (2005)** anche criterio 2 ,4, 6
25. **MANTOVA E SABBIONETA (2008)** anche criterio 2
26. **I LONGOBARDI IN ITALIA. I LUOGHI DEL POTERE (568-774 D.C.) (2011)** anche criterio 2,6
27. **I PAESAGGI VITIVINICOLI DEL PIEMONTE: LANGHE – ROERO E MONFERRATO (2014)** anche criterio 5
28. **I SISTEMI DI DIFESA VENEZIANI DEL XVI E XVII SECOLO (2017)** anche criterio 4

Criterio 4: Costituire un esempio straordinario di una tipologia edilizia, di un insieme architettonico o tecnologico, o di un paesaggio, che illustri uno o più importanti fasi nella storia umana

1. **ROMA – La città storica (1980-1990):** anche criterio 1,2,3,6
2. **FIRENZE – Il Centro Storico (1982):** anche criterio 1,2,3,6
3. **PISA – La Piazza del Duomo (1987):** anche criterio 1, 2, 6
4. **VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987):** anche criterio 1,2,3,5, 6
5. **SAN GIMIGNANO – Il Centro Storico (1990):** anche criterio 1,3
6. **MATERA – I Sassi (1993):** anche criterio 3,5
7. **NAPOLI – Il Centro Storico (1995):** anche criterio 2
8. **CRESPI D’ADDA – L’insediamento industriale (1995):** anche criterio 5
9. **SIENA – Il Centro Storico (1995):** anche criterio 1,2
10. **FERRARA, città del Rinascimento e il suo Delta del Po (1995-1999):** anche criterio 2,3, 5, 6
11. **PIENZA – Il Centro Storico (1996)** anche criterio 1,2
12. **RAVENNA – I Monumenti Paleocristiani (1996):** anche criterio 1, 2,3
13. **ALBEROBELLO – I Trulli (1996):** anche criterio 3, 5
14. **LE RESIDENZE DELLA CASA REALE DI SAVOIA IN PIEMONTE (1997):** anche criterio 1, 2,5,
15. **PORTO VENERE – Le cinque terre e Isole di Palmaria, Tino, Tinetto (1997)** anche criterio 2, 5
16. **AGRIGENTO – L’area archeologica (1997)** anche criterio 1,2,3
17. **MODENA – La Cattedrale, la Torre Civica e Piazza Grande (1997)** anche criterio 1,2,3
18. **AMALFI – La Costiera Amalfitana (1997):** anche criterio 2,5,
19. **POMPEI, ERCOLANO E TORRE ANNUNZIATA – Le aree archeologiche (1997)** anche criterio 3, 5
20. **BARUMINI – Il villaggio nuragico “Su Nuraxi” (1997):** anche criterio 1, 3
21. **CASERTA – La Reggia, il Parco, San Leucio e l’acquedotto Vanvitelliano (1997):** anche criterio 1, 2,3
22. **CILENTO – Il Parco Nazionale e il Vallo di Diano, Paestum, Velia e la Certosa di Padula (1998)** anche criterio 3
23. **URBINO – Il Centro Storico (1998):** anche criterio 3
24. **AQUILEIA – L’Area Archeologica e la Basilica Patriarcale (1998)** anche criterio 3, 6
25. **VERONA – La città (2000)** anche criterio 2
26. **ASSISI – La Basilica di San Francesco e altri siti Francescani (2000):** anche criterio 1, 2,3,6
27. **TIVOLI – Villa d’Este (2001)** anche criterio 1, 2,3,6
28. **VAL DI NOTO – Le città Tardo Barocche (2002)** anche criterio 1, 2 ,5,
29. **SACRI MONTI DEL PIEMONTE E DELLA LOMBARDIA (2003)** anche criterio 2
30. **VAL D’ORCIA (2004)** anche criterio 6
31. **CERVETERI E TARQUINIA – Le necropoli etrusche (2004)** anche criterio 1, 3
32. **SIRACUSA E LE NECROPOLI RUPESTRI DI PANTALICA (2005)** anche criterio 2,3, 6
33. **GENOVA – Le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli (2006)** anche criterio 2
34. **LA FERROVIA RETICA nei paesaggi di Albula e Bernina (2008)** anche criterio 2
35. **SITI PALAFITTICOLI PREISTORICI NELL’ARCO ALPINO (2011)** anche criterio 5
36. **VILLE E GIARDINI MEDICEI IN TOSCANA (2013)** anche criterio 4, 6
37. **PALERMO ARABO-NORMANNA E LE CATTEDRALI DI CEFALÙ E MONREALE (2015)** anche criterio 2
38. **I SISTEMI DI DIFESA VENEZIANI DEL XVI E XVII SECOLO (2017)** anche criterio 3

Criterio 5: Essere un esempio eccezionale di un insediamento umano tradizionale, dell' utilizzo di risorse territoriali o marine, rappresentativo di una cultura (o più culture), o dell'interazione dell'uomo con l'ambiente, soprattutto quando lo stesso è divenuto vulnerabile per effetto di trasformazioni irreversibili

- 1. VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987):** anche criterio 1,2,3,4, 6
- 2. MATERA – I Sassi (1993):** anche criterio 3,4
- 3. CRESPI D'ADDA – L'insediamento industriale (1995):** anche criterio 4
- 4. FERRARA, città del Rinascimento e il suo Delta del Po (1995-1999):** anche criterio 2,3,4, 6
- 5. ALBEROBELLO – I Trulli (1996):** anche criterio 3, 4
- 6. LE RESIDENZE DELLA CASA REALE DI SAVOIA IN PIEMONTE (1997):** anche criterio 1, 2,4
- 7. PORTO VENERE – Le cinque terre e Isole di Palmaria, Tino, Tinetto (1997)** anche criterio 2, 4
- 8. AMALFI – La Costiera Amalfitana (1997):** anche criterio 2,4
- 9. POMPEI, ERCOLANO E TORRE ANNUNZIATA – Le aree archeologiche (1997)** anche criterio 3, 4
- 10. VAL DI NOTO – Le città Tardo Barocche (2002)** anche criterio 1, 2,4
- 11. SITI PALAFITTICOLI PREISTORICI NELL'ARCO ALPINO (2011)** anche criterio 4
- 12. I PAESAGGI VITIVINICOLI DEL PIEMONTE: LANGHE – ROERO E MONFERRATO (2014)** anche criterio 3

Criterio 6: Essere direttamente o materialmente associati con avvenimenti o tradizioni viventi, idee o credenze, opere artistiche o letterarie, dotate di un significato universale eccezionale. (Il Comitato reputa che questo criterio dovrebbe essere utilizzato in associazione con altri criteri)

- 1. VALLE CAMONICA – L'Arte Rupestre (1979):** anche criterio 3
- 2. ROMA – La città storica (1980-1990):** anche criterio 1,2,3,4
- 3. FIRENZE – Il Centro Storico (1982):** anche criterio 1,2,3,4
- 4. PISA – La Piazza del Duomo (1987):** anche criterio 1, 2, 4
- 5. VENEZIA E LA SUA LAGUNA (1987):** anche criterio 1,2,3,4,5
- 6. FERRARA, città del Rinascimento e il suo Delta del Po (1995-1999)** anche criterio 2,3,4,5
- 7. AQUILEIA – L'Area Archeologica e la Basilica Patriarcale (1998)** anche criterio 3, 4
- 8. ASSISI – La Basilica di San Francesco e altri siti Francescani (2000):** anche criterio 1, 2,3,4
- 9. TIVOLI – Villa d'Este (2001)** anche criterio 1, 2,3,4
- 10. VAL D'ORCIA (2004)** anche criterio 4
- 11. SIRACUSA E LE NECROPOLI RUPESTRI DI PANTALICA (2005)** anche criterio 2,3,4
- 12. I LONGOBARDI IN ITALIA. I LUOGHI DEL POTERE (568-774 D.C.) (2011)** anche criterio 2, 3
- 13. VILLE E GIARDINI MEDICEI IN TOSCANA (2013)** anche criterio 2, 4

Criterio 7: Presentare fenomeni naturali eccezionali o aree di eccezionale bellezza naturale o importanza estetica

- 1. LE DOLOMITI (2009)** anche criterio 8

Criterio 8: Costituire una testimonianza straordinaria dei principali periodi dell'evoluzione della terra, comprese testimonianze di vita, di processi geologici in atto nello sviluppo delle caratteristiche fisiche della superficie terrestre o di caratteristiche geomorfiche o fisiografiche significative

- 1. ISOLE EOLIE – Lipari, Vulcano, Salina, Stromboli, Filicudi, Alicudi e Panarea (2000)**
- 2. LE DOLOMITI (2009)** anche criterio 7
- 3. IL MONTE SAN GIORGIO (2010)**
- 4. IL MONTE ETNA (2013)**

Criterio 9: Costituire esempi rappresentativi di importanti processi ecologici e biologici in atto nell'evoluzione e nello sviluppo di ecosistemi e di ambienti vegetali e animali terrestri, di acqua dolce, costieri e marini

- 1. LE FORESTE DI FAGGIO PRIMORDIALI DEI CARPAZI E DI ALTRE REGIONI EUROPEE (2017)**

Criterio 10: Presentare gli habitat naturali più importanti e più significativi, adatti per la conservazione in-situ della diversità biologica, compresi quelli in cui sopravvivono specie minacciate di eccezionale valore universale dal punto di vista della scienza o della conservazione